

ANNADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت منظومة ومبصرة من صاحبها

سنتين المجتري

لا ملائحة - يتفق في شأنها مع الإدارة

صحيفة فكاكية اخلاقية انتقادية

وفي ٢٢ نوفمبر لافرنجي سنة ١٩٢٤

تصدر كل يوم صت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريطة عدد ١٠٢ بتونس
Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٢٤ ربيع الثاني ١٣٤٢

عيساوية القيروان



متى زار السواحون مدينة القيروان لا يمدحون مناظر عجيبة . (و كويديا) قريية . فان جماعت عيساوية هناك لا يتأخرون عن انتقادهم بعض المشاهد من روايات تخبرهم . ومختلف رقصهم وتزيينهم وانواع عقاربهم ومساميرهم . لا اطلاع الضيوف على ما في (الزوايا) من الخراب . ويمتد التمثل الى مطلع القصر . وكل عمل اجري ١٠٠

جيش وقميصي . فيهذا ما نوا الفضاء . وضاعوا الهواء . وما راينا شيئا منهم في احد الايام قام يظهر حقيقة على الامة مما اقل كاهلها من الضراب والاداءات وضوف الاناوات

الحزب الحزبي رقد الى باريس . والصافقة تنزل على موسهم شي واحد . والسبب في هذا ان قلائي لا يريد ان يمشي احد الى باريس التي مضي هو اليها

ونهي بثلاثي ذلك الضو وشعبية الحزب الافتراكي صاحبة المطالب الامة عشر . والمندوب من قبل الحزب الاصلاحى صاحب المطالب القمانية وعند كل احد ان الجمع بين الحزبين

عجيب

بهذه الخلطة يريد القلائيون ان يظهروا على التونسيين . وبما تضاهى من الوانهم المتجمعة والمتنوعة يحبون ان يكونوا للشعب زعماء

على حق بورقيبي . او على كامل السروسي . او على خشم نعمان . او على عاتق تريبش . او على متن العياشي . او على حمامة النجيمي . فقامت قيامتهم . وانهممت سلامتهم . مع ان الوفد سيركب بابورا يوم الزحال . ويسافر في البحر المذكر بطالمة المقال

لا يزالون حتى اليوم وحتى الآن يتجاهلون بان الامة بهذا فرها قد انتهت وعلمت ما هم يروجون ويدعون . الى وقتنا هذا ما فهموا انه ما ضحك ضاحك وما هذا هازي وما سخر سخر الا من قلبانهم وتطورانهم . ومختلف الوانهم . وحزب بلهناهم ا

صغروا واتصروا وناعوا وصاحوا بان لهم حقيقة على الامة وان الحزب الحزبي قلوبها وضاعوا . وسلب اموالها ومناعها . واغتصب من ذي السعة غلبه ورخصه . ومن ذي القاعة

الى المتسككين

امش في باب البحر على خط مستقيم وامش وامش ولا تزال تمشي وبعثت لا شك ثقف ولا تستطيع ان تمشي ايضا . لماذا الوقوف . وعلى المجز عن مواصلة المشي ؟ لانك تكون قد وصلت الى ما نسبح رصقا . ووقفت على احد اطراف البحر المتوسط

اذن هناك بحر ! ولماذا يصلح هذا البحر ؟ لا جرم ولا ريب ايضا انه يصلح لان تسبح وتسير فيه الفلك والسفن والبواخر والمنشآت من الممرعات . وهذه كلها صنعتها الادي لتقل السلع والامنة والعباد . الى ما وراء البحار من البلاد . ولكن هذه ضروريات يمر كل واحد . فما الذي دعاني لان اقولها وجيب الناس يملونها ؟

الحق معي وستقولون الحق معي ! لان الرجال المتكرب منهم ذلك الشيخ المحمي بالحزب الاصلاحى ما كادوا يسمعون بان الحزب الحزبي الدستوري قد اغتصب اعضاء وقده حتى جعلوا اصابعهم في ماقاتهم واستشفوا ثيابهم . ولووا رقابهم واكلاوا من ايديهم الاصابع . وبللوا نهج الكمبيون بالماء . وصرخوا وجوههم بالنراب والرمال . وحشوا على رؤوسهم الحصاة والكذال . ثم لطموا خدودهم . وحفروا هودهم . واقاموا الحداد . وتدنروا بالسواد . ولبثوا في حزن عميق . وشبهق ونهيق . وضوف وقرق . وقزع وقلق . كل ذلك اصابعهم واصابعهم لان الحزب الحزبي سيوفد وقد الى فرنسا في يوم امي

انفس هؤلاء المشاهير ليرايح القوات وضفاد المستنقعات ان هذا الوفد سيركب يوم سقرة على راس القلائي . او على ظهر القسطل



(السبت)

صاحب النفوذ في المدينة !

هو سي محمد الصاغي الوكيل بشؤون

واحد اعضاء القسم الاهلي بالمجلس الكبير !

يوجد في المدينة بيت مخصوص بالافوكانية

والوكلاء وكتاب القريتين بطلالون قبي اوراق

القضايا - دخلت اليوم لهذا البيت فاذا بمهاشات

كبيرة مكتوب عليها « ممنوع شرب الدخان »

وقيل لي ان سي الصاغي اعاد اراد ذلك فكان

الامر طبق ارادته اذ رغب من المدير منع زملائه

وكتابه من التدخين اثناء المطالعة وقبل ان يرتد

اليه طريقه كانت تلك المحادثات بالجدان ! - وفي

نفس الوقت رايت من باليت بحررون كتابا

ويضمونه في الاحتجاج على هذا المنع ويقولون

انهم لا يقدرون على المطالعة بدون تدخين

نحن لا نستحسن التدخين مطلقا ولكننا

نحسب لاقياد المدير بسهولة ومعاكسة عشرات

من المعاصين والكنساب (دون العموم) في سبيل

ارضاء سي الصاغي ! ولقد سألنا ان نقول انه

اصبح صاحب النفوذ في المدينة - وبودنا لو نرى

كلمته مسموعة بهذا النمط في المجلس الكبير .

(الاحد)

حول نبشاش ثلثي

لم يسمع احد ولم يعلم مطابق بان ثلثي

كان من جملة من شغلهم طلب وام الجيرون

دونور الا من جريدتي (المستقل) و (جرنال

معي نويزي) وفي هذا اليوم نشرت (النهضة)

تكديما لما قاله هانان اعرجيدانان في هذا الخصوص

قالت : ليست هاته باول قرية نسبت الى الاسناد

من طرف اعرجايش والاواش !

فهلا يصح على صاحبي نيك اعرجيدان

سماع مثل هذا . . .

(الاثنين)

احتجاج متوقع

انظر ان فطاحل واساطين جريدة (النهضة)

الادبية) يجتمعون امدهم وانفسهم واثبتهم

يسألونك عن . . .

المصلحين والمفسدين

قلل اذا اجتمع الفريقان في مكان واحد طال

صبر ذوي الاصلاح . في طريقهم الى النجاح . وكان

المفسدون كمنصة في السبيل . وحاجز مستطيل

وعقوبات في الهواء . تبعد الراحة عن العقلاء

وعبدكم هذا يضع بين يديكم هذه المقدمة

ليقول لكم ان ذوي العقول المتينة . والاراء الثمينة

في بلد (بنزرت) اخذوا يطأون بها لديمهم من

الاقتدار . (ويقارعون) في الليل والنهار مقاومة

البدع التي كثرت . ومطاردة المنكرات التي انتشرت

وابطال الاسراف في المشاتم والافراح . والاضراب

عن المواقب الكثيرة الاتفاق والصوائد المفسدة

للاخلاف . وابتعدوا عن الزنا . ولكن هذه المقاومة

كانت خصارا ودمارا . ونكالا ووبالا . على الدجالين

والمشعوذين . الذين يتوقون من ابواب التضليل

ويكتسبون الاثم الباردة بالندم . ويصرون ان

تشيع البدع كل يوم . ليعيشوا بها يعذب لهم من

الزقوم !

هدى الله الناس في بنزرت . وفقههم للاضراب

عن البدع في جنازة الاموات . وتكثير الضجيج في

الطرق . فكرر ذلك على مشايخ الدين . . .

من مشايخ الطرق . واخذوا يوسوسون للناس

بازوم ذلك الضجيج المنكر . وان تركه بدعة

لا تشكر . وبدون اطالة عليكم اقول ان اخواتنا

« البنزرتين » قد اشبهوا ونشعوا الاضراب . وجروا

النافع من الضار . لولا ما كاست المضلين . اصحاب

(خبزتين وريالين)

وعباد الصغور والقبور . وعشاق الدفوف

والدفوف . فهم احجار العشرات . وحواجز

الترقبات . واكبر المعن والبلات !

وعبدكم هذا يشكر المصلحين من داخل

جناحه . ويمدح المقاومين بكامل لسانه . ويوصيهم

بالتنابذة والاضطبار . اذ لا يد من فضل وخيرة

المعاصين في هذا المضمار . يوم يذكركم بلكم

الكتاب (المهتار)

بصدر « المنزل » يوم الاحد من كل اسبوع

ويجدر ان نورد هنا احدى النقط التي

اضحكت الكل على عقولهم وجملتهم هزوا وحديثا

ان شاء مزاحا وهي ابتهاجهم بسقوط وزارة

(سعد باشا زغلول) واثباتهم على سياسته ورميهم

ابدا بالسطط في الرغبات . ولا عجب فهم قد

عرفوا بالرقتن طربا لسماع كل خبيثة تلحق اي

قصة من المسلمين

قلنا ما ! كنعوا بالتمسك على التونسيين

ومحاولتهم وضع العراقيل في سبيل كل ما يسعون

اليه حتى حدثتهم بقوسهم الامارة بانهم اهل لان

يسدوا النصارى الى المصريين . ويصدروها من

نهج الكهسبون الى القاهرة والصنيع لا شك

يضعك ويحزن

ولا يعلو لنا ان نقم السطوط قبل ان نقول

لهم ان وقد اعزب امر سياستهم في اسبوعنا هذا

لان الامة ارادت ذلك . ولكن ان تسمعوا ما نستمع

في مهب الريح . ما دام الحو متسع والقضاء فسبح

حين اعجزري

من القلم اللطيف

ها انا

تعني « التديم » ان يكون سبب سكوتي اسبوعين

عارضاً وقتياً . وهو عارض وقتي كما تعني . وعلم

اذا اني كنت عازمة على السكوت ثلاثة اسابيع

وهو عزم منهم هذا العارض الوقتي لولا حنين

وحيدته الى الدواة فما استطعت ان الازم السكوت

ثلاثا - كاحتني اليوم على امضائي . وسلمو لدى قراء

كاحائي المتابعة ان العرب جعلوا الكتابة مخلصا

للمتكلم مما يفجئه ذكره . وكناية اخف الاخوان

بانه نعمت علي اليوم تعويض كلمة (المتولد) غيرها

فاضرت ان يكون امضائي مستقبلا . . . (سعد)

تهنئة بناقوس

ادخل مولانا العلامة الشيخ القاضي المالكي

تحيينات على عرشه المباركة فانط بها ناقوسا جميل

المنظر بدع الحركة يسمع صدى صوته من نحو

قريش اويدي مما زاد البرية نضرة وجالا . ومهاجرة

ونكالا . وسبرها عربة العربات . وسيدة المركبات

قنهني فضلت بهذا الصنيع والتبقي . ونسؤل

للمركبة ما هي اهل من زيادة الزخرفة والتزيين



في أرضنا

وأيها رجال الثرب أن يقتلوا ابتنا
يقولوا : لقد مات لهم خنفساء
واكنهم يستنزفون صوافنا
على الشعب مد البض منهم يساه
السنا هنا في أرضنا ؟ ولعلهم
نسوا أنهم في أرضنا غرباء ؟
صبيد . . .

شعرون

الحكمة السودانية

ورده لصيقنا « تونس القرواية » مثل
سوداني الحبيب والنسب ابره قتل صاحبها لما
حواله من الحكمة الثاقبة والبصر العميق فيما
يظهره حكماء السودان انجع طريقة لربط علائق
النوادر مع افراد الجنس العربي قاصد وصيقنا
المهذب لشعره بجريته المهدية (ايضا) مشيرا
على قرائه المهدين (ايضا) باتباع هذه التصيعة
الناورة والبك هي « اذا التقيت في الطريق عربي
واقفي قاتل العربي »
فقلت لا شك ان العرب اتزلوا في قلب هذا
الحكيم السوداني (لان المثل السوداني لا محالة
والضامن في ذلك مسبو توريدوث نفسه ا)
من انواع الرعب ما جعله يستعظم شدة باسهم
ان حصر امانه في ايجاد من يستاصل شوكة هذا
الجنس الرعب ولا شك ايضا ان هذا الرعب
المهول تسرب في قلب مسبو توريدوث قدفعه
لتحذير مواطنيه بجهنم على العمل بهذا المثل
تخلصا من اعدائهم . . .

الا انه مثل ابره ذكرنا في وصاية نواصي
بها القبران عند ما ارادوا النجاس من طاش القلط
فقالوا لبعضهم (متى التقت بقط عاق لي ناقوسا
بعني) ففهم ان تعليق الناقوس بقط القلط ليس
بالامر السهل كما غاب عن حكمنا السوداني ان

ويجني هذا رايهم مغرقين على ديار احبي وفي
الديار حريم كما لا يخفى وحضر انهم يتفردون
من هذا ومثل ترائي ابداء الرجل . . . (المفضل)
(المجمع)

المازى الصحي التونسي

لصاحب الحكيم السيد محمد التلاتي باب
المحضراء عدد ٢ فهو قد اسس لقبول المرضى
بيوت مستقلة منظمة ومناسبة لصيانة المريض
وبه قسم للأمراض الباطنية على اختلافها وقسم
للولادة وامراض النساء واما العمليات الجراحية
التي يشارك في مباحثتها بعض اطباء الماهرين
كل ذلك مع الرقي والاعتناء وحسن المعاملة

يا ضل الطرقات

ضاق عنى هذا العدد قالى المقلب

العشيرة السعيدة

اللفظ الفارط لظ (حقيقة) والذي نال جازته
هو : علي بن عبد الكريم - ثم محمد بن جميل -
ابراهيم بن حيدة - الحبيب بن فطاسة - محمد بن
محمود - الشاذلي بن احمد - ابو عبد الله - علي . س
اما لفظ هذا العدد فهو : اي اسم خاصي لاداة
توجد في كل منزل (٢١) اقرب الناس اليك .
و (٢٢) جمع لفرد حقير يستعاجه كل الناس .
و (٥٢) اسم حركة طبيعية . و (٥٤) شيء .
يعجسد في إحدى جوارحك ولا يفارقها .
و (٢٤٥) ثاني اثنين لا يفارقاك . و (٢٢٥)
اسم لسان رهيبي - وجازته نفسه من رايته
(العاشق السجون) ترجمه للاول ان بعث طي
حله بعامير ذي ٢٠ صانعيها

شعر الشيخ معاريف

قال متهيجا بنزول المطر :

ان السماء انصت : بلقاء اي بالطر
وستجنى صابرة : كخاتم في الخصر
والعلم هذا كله : خيركموا المتبر
وحزينا زهو اذا : ما جانا القول الفاري
والقول قبي خصلته : لا يجهلها لكري

وصاعتهم وعاقتهم ويحتجون بكل قواهم وعوامهم
على ما قرأنا اليوم في مجلة (الهلال) الرائية
بخصوص ديوان امير الشعراء . وهذا قولها بصرفه :
(ديوان محمد الشاذلي - محمد اندي الشاذلي من
شعراء تونس المبرزين ودوائها هذا يحتوي على
شعرون جيد البارة شريب المعنى في موضوعات
عنى يقع في ٢٨٨ صفحة وتونس جديرة بان
تنهأ بشاعر هذا المطبوع) - الا قلوب اصواتهم
بالاحتجاج وشما تجني العربية

(التالقاء)

اخبار الماضين

في مكانة من (عابدة) قال كاتبها ان البادية
هذه لا تزال معنوية على عهده غير صعب من
عيمان القلوب الذين قضى عليهم الجهل والخذلان
بالقاء انفسهم في هاربة ضلال الطريقة الصلوية
وقد جمعوا في عهده (٤٥) ألف فرقة من
الجهل والساذجين - وفي تونس هذا اليوم وصلنا
مكانة من (صمينة) جاء فيها انه حل هناك
رجل يسمى (احمد الشريف الطرابلسي) وشرع
في اغواء البسطاء على الالتحاق بالجماعات الدلاوية
ولما اثر على افراد جامعين صارت يتردد عليهم
ويعطهم نساء ورجالا

اقام بان المؤمنين ان يشبهوا من غفلتهم
ويرأوا بانفسهم وعقائدهم من مثل هذه الطريقة
الرائقة وهذا الضلال المبين ؟

(الارباء)

بين الصدق والكذب

يتحدثون في دوائر شتى بان م . عبد القادر
القبائلي المحامي صار ممن يكتبون في جريدة
(تونيزي فرانسيز) او ممن يشربون عليها بعض
المواضيع الهامة . او ممن يلتفتون نظارها الى مالا
تدرك وحدها او ما يشابه هذا المعنى
اما نحن فلا نهدران نجزم بهذه القضية لان كل
قضية تحمل الصدق والكذب .

(الخميس)

في نهج الوادي قرب نهج المردار قطنها
احمد اصحاب الراب المكريمة (الملتزمية)
واخذ في خدمته عددا من الجنود التونسية وهؤلاء
كل نهار يصعدون على السطوح (لاعمال لادبرها)

امر لا كريت سيما تعقيب الكراء يوضح بكتب الكبير العدي محمد المختار سجادة - نهج سيدي بن زياد ٥٤ بتونس

محاولة قتل العربي تنهها اخطار بما صورت
تلك المحاولة قضاء مبرما على صاحبها
ولذا غفل او تغافل من بيان الطريقة الموصلة
لتلك القايمة الشريرة

على اننا لا ننكر على امّة السودان تلك الامّة
الراقية تحمّلها في الحكمة والفلسفة وتغلبها
بالاخلاق الحميدة الامر الذي دعا مسيو تريبون
قيس بقصد في نصائحهم وانما اردنا ان تثبت ان
مسيو تريبون لم يبالغ من الحكم السودانية الا
ارادها ان كثيرا ما عثرنا في اقوال علماءهم
واجبات اصطنعهم ما تنوق بلا رب نفس مسيو
(تريبون) لسماعه ولذا لا نعزم رصقنا اللطيف
من التأنيد بحكمته من البلاغة بمكان قالها
احد الاطباء السودانيين وهي (اذا عشت
الانبي تنسبنا قاتلنا قاتلنا قاتلنا)
(عربي)

مولود مبارك

تمزّت عائلة خلتها الاكل الثور السيد
عثمان شقير احد اعيان اكودة من اولادنا الصديق
صفا (محمد الصادق) قهني اياه وجهه وتتمنى
له العيش المهنى

جامم القنادين

يمان للمعوم صاحب حمام القنادين برضى
باب السويقة بان حمامه المذكور مفتوح الى الساعة
التاسعة مساء وانما مستعد لفسل جميع منسوجات
الصوف بانواعها مع حسن المعاملة ونظافة الماعون
واضافة الحمام بالثور الكوراي

اكتب اعني

لان اكواس اخف من لها من تأثير على ضمير
كصورتك يمرح في اسواق السلام . ويستعمل
اكرام . واذا ما تقينا اقوال الفاسكين نجد ان
احد المفتين قد اتقوا للمسلمين المبشرين بالطريقة
الملاوية . ذات الاقوال لامادية . وودهم
بكتابة فتوى في حلية اعتنائها وجرار الركود
والانتماء الى شيخهم احد المستغنيين القاتل في
خطابه لسيد الخلق بكل وقاحة (غير انك بانى

شارد خائف لانوديك) ولا شك اذا صبح هذا
يلزم ان نعتبر ان هذا الشيخ الواحد بالفتوى قد
اكل صلبانه (جات وافية شويه) اما اذا صدرت
الفتوى فعلا فلندوم فكرة ربا لها . وبناء على كل
ما تقدم فان قول الشارح (اذا كان الطباع طباع
سوء . فلا ادب فيدولا اديب) ينطبق اتم لا يطابق
على ذلك الذي سرق في صفرة (بركوسا) وما
كبر وجلس على كرسي في (صفاقس) اخذ يظهر
الندالة والسرذالة . واذا لم تصدق بهذا فادرو
محاطك في شهامة المتوطف الذي يقال انه
اخذ يفري الافراد على الدخول الى اجتماع شعبة
دستورية واحداث تشويش به ليكنه التدخل
واستعمال (السكاوت) ولعل الضمير في (يعني
معني) يعود الى الخصوم الواقعة بين بكار
واحمار لان هذا لآخر قام بنهق ويشق ويقول
(وعد الله علي لقيتوني بهم ما فهم مشي مديتو علي
كيف ما حبيتو) فصار من المتحتم على سيدي علي
ان يقر الصلح بينهما لانه يعرف لغة الكمبر
جيذا ولكن العجب كل العجب في اولياء الضبيان
سكان (القبروان) الذين ترى البعض منهم لا يمنعون
ولداهم من تصميص اوقاتهم الذهبية . في اقباء
شيخ السلاية . الذي يعلمهم البحور والاقوال .
وما عليه ان بقوا من الجهال . وبالفعل فان نائب
الحق العام بالدرية لا يزال معفي نفسه من
الصة التي يقنأونها كاهية وقصة البعث للوجه
لدى حدوث الكجيات وهندي ان تصمم ادارة
المعارف على السكوب وعدم الالتفات لتعشكي
اهالي (اكرده والمهدية) من قصور المعلمات وعدم
اعتدادهن على التعليم انما هن من قبيل القنادين
بصقوى الوطنيين . فقلخص مر . كل هذا ان
(سميد الخنسة) احسن ما يقتني لانسان من
انواع السميد . وهذا لو تذكر مشتركونا (في الجزائر
وقسنطينة) وبعث كل باشترا كم دون ان يكلفنا
مصاريف اكثر من توجيه وصله اليه بهجرد
وصول المائدة فمن فعل ذلك اوجب علينا الفناء
والى اللقاء

مطبعة النجاح

ان هذه المطبعة الواقعة بنهج المتني لصاحبها
السيد محمد التليبي متعددة لغات طبع جميع انواع
الطبوعات وتفسير الكتب والدوائر بغاية الاتقان
وقبول الرضايا من بلدان المملكة مع السرعة في
العمل ولا هتدل في الاسعار

استقبال الشتاء

استعدادا لتلقي فصل الشتاء جلب مخزون
الربيع الراقع بنهج البليج مدد ٩ قماشا صوفيا من
نوع الجود مرضه ميتو وواربون صانتيما لصنع
الكساري الشتائية بكل الالوان كما لديه جميع
الاقمشة الكزير يتر رجالية ونسائية باسعار مناسبة

الم يبلخك ؟

بان مغارة حسن بن سالم الصفاقسي بصوق
النساء مدد ٥٢ يوجد بها سكر وتمر ومراول وكلاسيك
وطورات ومياه ياسمين وورد ونسرين وزهر صنم
صفاقس . ومشربات صفاقسية فسدق ولور هند
الخ وصابون وكولونيات افريقية وند وهنبر وفيبر
ذلك باسعار مرضية ومعاملة حسنة

اقصدوا مغارة المبرز

الواقعة بسوق الصوف مدد ٢١ لصاحبها
الباجي المبرز فبن زارها وجد كل انواع البريز
وكذا يوجد مراول خلعة صوف - مراول صوف
سراج ومهبط بالكزير في جميع الالوان - سعايب
حريرية رقطنية - فبردين وماف وفنياله - قماش
سراول للنساء صوفية وحريرية - كشاطي ملروزة
صال - فالي ه'ج

التعاقد المالي

بذلك وطني بسوق الفرائنة زفقت الفرائنة
مدد ٢ يعرض التجار ويفتقل بالاعمال التي تقوم
بها بنزوك كصريف الكوالا وتأمين الاموال الخ

اقصد عاجلا

بمحل تجارة السيد علي التميمي بسوق البلاشجة
مدد ٢ - ٥ حيث تجد جميع انواع القفراية
والسكر وتمر والكريم والبشائر والطلات واصناف
الكرويا والتاي الرفيع وفي ذلك مع الهادوة
والبشاشة .

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكافنة
بنهج فار الملح مدد ١١ وذات التليفون مدد ٢٤٠
من اشهر واعظم المصانع التي يجد بها التجار كافة
بطائع الطرية الفاخرة وبها كل التسهيلات
كوجبة ما يطلب منها الى اكاره وفي هذا مع .

لا اسعار المعدلة والمعاملة الجيدة

مدير المحررة وصاحب امتيازها حسن المجري

المطبعة الاهلية - تونس

نرى ما (بالقرنات) من السلع المجددة وعند مراول خلع نصنع يد

محمد المبرز